

Programación

Departamento de

Alemán

Curso 2020/2021

**ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS
DE EL EJIDO**

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

ÍNDICE

1. NORMATIVA
2. NIVELES: DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS GENERALES
3. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO
4. CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN TEMPORAL
5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
6. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIONES
 - 6.1 Evaluación inicial
 - 6.2 Enfoque en las CINCO DESTREZAS.
 - 6.3 Evaluación continua
 - 6.4 Sesiones de evaluación
 - 6.4.1 Alumnado oficial que promociona de curso
 - 6.4.2 Alumnado oficial y libre conducentes a las pruebas específicas de certificación (PEC)
 - 6.5 Calificaciones. Promoción y certificación.
 - i. Para promocionar al curso superior
 - ii. Cursos de certificación conducentes a la PEC
 - iii. Tablas de evaluación y calificación
 - 6.6 Pruebas Iniciales de Clasificación (PIC)
1. METODOLOGÍA
2. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL AUTOAPRENDIZAJE DEL ALUMNADO
3. LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Kommentar [01]:

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

1. NORMATIVA

En Andalucía, el currículo de estas enseñanzas ha estado regulado por el **Decreto 499/2019**, de 26 de junio, por el que se establece *la ordenación y currículo de las enseñanzas de idiomas de régimen especial en Andalucía*, así como por la **Orden de la Consejería de Educación de 2 de julio de 2019**, por la que se desarrolla *el currículo correspondiente a las enseñanzas de idiomas de régimen especial en Andalucía*. Sin embargo, esta regulación se ha visto afectada por la publicación del **Real Decreto 1041/2017**, de 22 de diciembre, por el que se fijan las exigencias mínimas del nivel básico a efectos de certificación, establece el currículo básico de los niveles Intermedio B1, Intermedio B2, Avanzado C1, y Avanzado C2, de las Enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y se establecen las equivalencias entre las Enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas en diversos planes de estudios y las de este real decreto.

2. NIVELES: DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS GENERALES

En la Escuela Oficial de Idiomas de El Ejido se imparten los niveles Básico A1 y A2 e Intermedio B1 y B2 de Alemán.

El **Nivel Básico** está dividido en **dos cursos: 1º de Nivel Básico**, que corresponde al A1 y **2º de Nivel Básico**, que corresponde al A2 del Consejo de Europa, según se define este nivel en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Las enseñanzas de Nivel Básico tienen por objeto capacitar al alumnado para desenvolverse en la mayoría de las situaciones de ámbito cotidianos, que pueden surgir cuando viaja por lugares en los que se utiliza el idioma; en el establecimiento y mantenimiento de relaciones personales y sociales con usuarios de otras lenguas, tanto cara a cara como a través de medios técnicos; y en entornos educativos y profesionales en los que se producen sencillos intercambios de carácter factual.

Para ello, el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan utilizar el idioma de manera sencilla, con relativa facilidad y razonable corrección en situaciones cotidianas y habituales en los ámbitos personal, público, educativo y profesional, para comprender, producir, coproducir y procesar textos orales y escritos breves, en una lengua estándar en un registro formal, informal o neutro y en una variedad estándar de la lengua, que versen sobre asuntos personales y cotidianos o aspectos concretos de temas generales o de interés personal y que contengan estructuras sencillas y un repertorio léxico común sencillo.

Una vez adquiridas las competencias correspondientes al Nivel básico A2, el alumnado será capaz de:

a) Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas de los hablantes en textos orales breves, bien estructurados, claramente articulados a velocidad lenta y transmitidos de viva voz o por medios técnicos en una variedad estándar de la lengua, que traten de asuntos cotidianos o conocidos, o sobre temas generales, relacionados con sus experiencias e intereses, y siempre que las condiciones acústicas sean buenas, se pueda volver a escuchar el mensaje y se puedan confirmar algunos detalles.

b) Producir y coproducir, principalmente en una comunicación cara a cara pero también por teléfono u otros medios técnicos, textos orales breves, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, desenvolviéndose con una corrección y fluidez suficientes para mantener la línea del discurso y mostrando una pronunciación que en ocasiones puede llegar a impedir la comprensión, resultando evidentes el acento extranjero, los titubeos y las pausas para realizar una planificación sintáctica y léxica; reformular lo dicho o corregir errores cuando el interlocutor

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

o la interlocutora indica que hay un problema y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores e interlocutoras para mantener la comunicación y la interacción.

c) Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas del autor en textos escritos breves, claros y bien organizados, en lengua estándar, en un registro formal o neutro, y con vocabulario en su mayor parte frecuente y sobre asuntos cotidianos, aspectos concretos de temas generales, de carácter habitual o de interés personal.

d) Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos breves, de estructura sencilla en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, utilizando adecuadamente los recursos de cohesión y las convenciones ortográficas y de puntuación fundamentales. Estos textos se referirán principalmente al ámbito personal y público.

e) Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos o de interés personal.

El **Nivel Intermedio B1** consiste en un **único curso** que se corresponde con el B1 del Consejo de Europa, según se define este nivel en el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas, y supone utilizar el idioma con cierta seguridad y flexibilidad, receptiva y productivamente, tanto en forma hablada como escrita, así como para mediar entre hablantes de distintas lenguas, en situaciones cotidianas y menos corrientes que requieran comprender y producir textos en una variedad de lengua estándar, con estructuras habituales y un repertorio léxico común no muy idiomático, y que versen sobre temas generales, cotidianos o en los que se tiene un interés personal.

Una vez adquiridas las competencias correspondientes al Nivel Intermedio B1, el alumnado será capaz de:

a) Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas de los hablantes en textos orales breves o de extensión media, bien estructurados, claramente articulados a velocidad lenta o media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos en una variedad estándar de la lengua, que traten de asuntos cotidianos o conocidos, o sobre temas generales, o de actualidad, relacionados con sus experiencias e intereses, y siempre que las condiciones acústicas sean buenas, se pueda volver a escuchar lo dicho y se puedan confirmar algunos detalles.

b) Producir y coproducir, tanto en comunicación cara a cara como a través de medios técnicos, textos orales breves o de media extensión, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, y desenvolverse con una corrección y fluidez suficientes para mantener la línea del discurso, con una pronunciación claramente inteligible, aunque a veces resulten evidentes el acento extranjero, las pausas para realizar una planificación sintáctica y léxica, o reformular lo dicho o corregir errores cuando el interlocutor o la interlocutora indica que hay un problema, y sea necesaria cierta cooperación para mantener la interacción.

c) Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas del autor o la autora en textos escritos breves o de media extensión, claros y bien organizados, en lengua estándar y sobre asuntos cotidianos, aspectos concretos de temas generales, de carácter habitual, de actualidad, o de interés personal.

d) Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos breves o de extensión media, sencillos y claramente organizados, adecuados al contexto (destinatario o destinataria, situación y propósito comunicativo), sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, utilizando

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

con razonable corrección un repertorio léxico y estructural habitual relacionado con las situaciones más predecibles y los recursos básicos de cohesión textual, y respetando las convenciones ortográficas y de puntuación fundamentales.

e) Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos o de interés personal.

El **Nivel Intermedio B2** está dividido en **dos cursos: 1º de Nivel Intermedio B2 y 2º de Nivel Intermedio B2**, que corresponde al B2 del Consejo de Europa, según se define este nivel en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Las enseñanzas de Nivel Intermedio B2 tienen por objeto capacitar al alumnado para vivir de manera independiente en lugares en los que se utiliza el idioma; desarrollar relaciones personales y sociales, tanto cara a cara como a distancia a través de medios técnicos, con usuarios de otras lenguas; estudiar en un entorno educativo pre-terciario, o actuar con la debida eficacia en un entorno ocupacional en situaciones que requieran la cooperación y la negociación sobre asuntos de carácter habitual en dicho entorno.

Una vez adquiridas las competencias correspondientes al Nivel Intermedio B2, el alumnado será capaz de:

a) Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes, tanto implícitas como explícitas, de los y las hablantes en textos orales extensos y conceptual y estructuralmente complejos, sobre temas de carácter general o dentro del propio campo de interés o especialización, articulados a velocidad normal, en alguna variedad estándar de la lengua y a través de cualquier canal, incluso cuando las condiciones de audición no sean buenas.

b) Producir y coproducir, independientemente del canal, textos orales claros y lo bastante detallados, de cierta extensión, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y propósito comunicativo específicos, sobre temas diversos de interés general, personal o dentro del propio campo de especialización, en una variedad de registros y estilos estándar, con una pronunciación y entonación claras y naturales y un grado de espontaneidad, fluidez y corrección que le permita comunicarse con eficacia aunque aún pueda cometer errores esporádicos que provoquen la incomprensión, de los que suele ser consciente y que puede corregir.

c) Comprender con suficiente facilidad y con un alto grado de independencia el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes del autor o de la autora, tanto implícitas como explícitas, en textos escritos extensos y conceptual y estructuralmente complejos, sobre temas diversos de interés general, personal o dentro del propio campo de especialización, en alguna variedad estándar de la lengua y que contengan expresiones idiomáticas de uso común, siempre que pueda releer las secciones difíciles.

d) Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos de cierta extensión, bien organizados y lo bastante detallados, sobre una amplia serie de temas generales, de interés personal o relacionados con el propio campo de especialización, utilizando apropiadamente una amplia gama de recursos lingüísticos propios de la lengua escrita y adecuando con eficacia el registro y el estilo a la situación comunicativa.

e) Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

3. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

Mº Mar Zurita López	Profesora bilingüe alemán - inglés Tutora de Nivel Intermedio (B1) y 1º Nivel Intermedio B2.
Cristina Vela Esch	Jefa de Departamento Tutora de 1º y 2º de Nivel Básico (A1 y A2) y 2º Nivel Intermedio B2.

4. CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN TEMPORAL

1º NIVEL BÁSICO (A1)

Método: *Netzwerk neu A1, Ed.Klett*

PRIMER TRIMESTRE		
UNIDAD 1: Guten Tag! – Buenos días		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Saludarse y despedirse. Presentarse a sí mismo y a otros. Hablar de uno mismo y de otros. Dar el número de teléfono y el e-mail. Deletrear. Hablar de países y de idiomas.	La oración interrogativa de contenido <i>-W-Fragen-</i> La oración enunciativa. El verbo y los pronombres personales. El alfabeto alemán.	Los números del 1 al 20. Nombres de países e idiomas.
UNIDAD 2: Freunde, Kollegen und ich – Amigos, compañeros y yo		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Hablar sobre hobbies. Quedar con alguien. Hablar del trabajo, las profesiones y los horarios de trabajo. Hablar sobre las estaciones del año. Elaborar una carta de presentación en internet.	El artículo <i>-der, die, das-</i> Los verbos y los pronombres personales. La oración interrogativa simple – <i>ja/nein Frage-</i> . El plural de los sustantivos. Los verbos <i>haben</i> y <i>sein</i> .	Las estaciones del año y hobbies típicos en los países de lengua alemana. Los números del 20 en adelante. Los días de la semana. Los meses y las estaciones del año.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

UNIDAD 3: In der Stadt – En la ciudad			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Nombrar lugares y edificios. Preguntar acerca de lugares. Ordenar los textos de una historieta. Pedir información. Los medios de transporte. Preguntar por el camino y describir una ruta. Comprender textos con internacionismos.	El artículo determinado – <i>der, die, das</i> -. El artículo indeterminado – <i>ein, ein, eine</i> -. El artículo de negación – <i>kein, kein, keine</i> -. El imperativo con el tratamiento de cortesía.	Lugares de interés turístico. Cifras y eventos de interés en la ciudad de Hamburgo. Un alemán en el trabajo.	Discriminación acústica de las vocales largas y cortas y su reproducción.
UNIDAD 4: Guten Appetit! – ¡Que aproveche!			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Hablar de comidas. Hacer una lista de la compra. En la compra. En la mesa. Comprensión lectora en función de preguntas de contenido. El aprendizaje de vocabulario por contenidos temáticos.	El orden de la oración. El acusativo. Verbos que rigen acusativo.	La comida en la cultura alemana. Profesiones relacionadas con las comidas. Un desayuno típico alemán. Hacer la compra en Alemania.	Las vocales con diéresis – <i>Umlaut</i> -.
SEGUNDO TRIMESTRE			
UNIDAD 5: Tag für Tag – En el día a día			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Pedir y dar la hora. Describir franjas horarias. Hablar sobre la familia. Quedar con alguien. Disculparse por un retraso. Solicitar y dar una cita por teléfono.	El complemento circunstancial de tiempo – <i>am, um, von...bis</i> -. El artículo posesivo – <i>mein, dein, ...</i> -. El paréntesis verbal von los verbos modales - <i>Modalverben und Satzklammer</i> -. Los verbos modales <i>müssen, können y wollen</i> .	La puntualidad alemana. Una rutina diaria en Alemania. Las horas. La familia. Citas.	Discriminar el sonido /r/ y reproducirlo.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

UNIDAD 6: Zeit mit Freunden – Pasar el tiempo con los amigos		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Planear algo. Hablar de cumpleaños. Entender y redactar una invitación. Pedir y pagar en un restaurante. Hablar de un acontecimiento. Estrategias para una lectura selectiva. Propuestas de tiempo libre radiofónicas.	Fechas – <i>am</i> -. Los verbos separables. La preposición de acusativo “ <i>für</i> ”. Los pronombres personales en acusativo – <i>mich, dich, ...</i> -. El tiempo verbal pretérito de <i>haben</i> y <i>sein</i> . Actividades de tiempo libre. Las comidas. Las bebidas. Características. Eventos.	Salir en los países de lengua alemana. Comer en un restaurante. Cómo sorprender a un amigo.
UNIDAD 7: Kontakte - Contactos		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Fijar una cita. Entender y dar instrucciones. Leer y responder a correspondencia escrita. Hablar sobre el aprendizaje de una lengua extranjera. Lectura selectiva. Identificar situaciones comunicativas. Entender conversaciones.	Las preposiciones que rigen dativo. El artículo en dativo. El artículo posesivo en acusativo.	Redes sociales en los países de lengua alemana. El ambiente laboral en una empresa alemana.
UNIDAD 8: Meine Wohnung – Mi casa		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Cómo encontrar una casa. Comprender anuncios de viviendas. Describir una vivienda. Decorar una casa. Contestar por escrito a una invitación. Expresar agrado y desagrado. Formas de vivir.	El adjetivo sin sustantivo y su gradación. Las preposiciones que rigen acusativo y dativo – <i>Wechselpräpositionen</i> -.	Formas de vivir en los países del DACH.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

TERCER TRIMESTRE			
UNIDAD 9: Alles Arbeit? – ¿Es el trabajo todo en la vida?			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Hablar sobre el día a día. Hablar sobre el pasado. Comprender anuncios de trabajo. Dar la opinión de trabajos. Comprender comentarios sobre el trabajo en redes sociales. Mantener una conversación telefónica.	El perfecto como tiempo de pasado y su formación con el <i>Partizip II</i> . <i>Partizip II</i> de los verbos regulares e irregulares. La oración copulativa y adversativa. Las conjunciones <i>und, oder, aber</i> .	Trabajos de temporada en el DACH. Trabajos de y para estudiantes.	Discriminar y reproducir la /h/.
UNIDAD 10: Kleidung und Mode – La ropa y la moda			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Hablar de la vestimenta. Entender un chat sobre compras. Hablar sobre el pasado. Comprar ropa. Orientación en un centro comercial. Comprender y buscar información sobre una ciudad.	<i>Welcher?, welches?, welche?</i> . <i>Dieser, dieses, diese</i> . El <i>Partizip II</i> . Pronombres personales en dativo. Verbos que rigen dativo.	Berlin. Ofrecer ayuda. Dirigirse amablemente a alguien.	El acento en los verbos con prefijos.
UNIDAD 11: Gesund und munter – Sano y contento			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Dar información personal. Nombrar las partes del cuerpo. Entender y dar instrucciones. Conversaciones con/en el médico. Entender y dar consejos para una vida sana. Deducir la significación de las palabras por su contexto.	El imperativo. La oración imperativa. Los verbos modales <i>sollen, müssen, nicht dürfen, dürfen</i> .	Remedios caseros para las enfermedades.	La sonorización de consonantes finales. /p/ y /b/ /t/ y /d/ /k/ y /g/

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

UNIDAD 12: Ab in den Urlaub! – Nos vamos de vacaciones		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Propuestas para una ruta turística. Describir un camino. Redactar una postal. Hablar del tiempo. Comprender el pronóstico del tiempo. Quejas en el hotel. Hablar de viajes.	El pronombre impersonal <i>man</i> . Palabras interrogativas <i>wer?</i> , <i>wen?</i> , <i>wem?</i> , <i>was?</i> ... Adverbios de tiempo <i>zuerst</i> , <i>dann</i> , <i>später</i> , <i>zum Schluss</i> .	Los destinos turísticos preferentes de los alemanes. Lugares de interés turístico. El tiempo.

2º NIVEL BÁSICO (A2)

Método: *Menschen A2, Ed. Hueber*

PRIMER TRIMESTRE		
UNIDAD 1: El trabajo, la familia y el turismo		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Hablar del trabajo. Historias familiares. Aconsejar en un piso/casa. Expresar preferencias.	El artículo posesivo. El <i>Perfekt</i> . Las <i>Wechselpräpositionen</i> . Los compuestos con verbos.	La familia. La vivienda. La naturaleza.
UNIDAD 2: Cultura y comercio en la ciudad		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Ir de compras. Planificar algo. Escribir postales, e-mails.	La declinación del adjetivo. Preposiciones temporales.	Productos de alimentación. Turismo. Ocio.
UNIDAD 3: La salud y el deporte		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Pedir y dar consejos. Escribir en un foro de opinión. Expresar preocupación, empatía y esperanza.	Preposiciones y adverbios temporales. El <i>Konjunktiv II</i> . Las conjunciones <i>weil</i> y <i>deshalb</i> .	Tipos de deportes. La enfermedad. Los accidentes.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

SEGUNDO TRIMESTRE		
UNIDAD 4: La alimentación y la restauración		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Pedir, pagar, reclamar en un restaurante. Hacer valoraciones. Felicitarse y mostrar gratitud. Expresar sorpresa.	Verbos reflexivos. Las conjunciones <i>dass</i> y <i>wenn</i> .	Los alimentos. Objetos de uso cotidiano. Comer fuera de casa.
UNIDAD 5: Medios de comunicación		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Entender artículos de periódico, manuales de instrucción. Escribir una carta personal. Hablar sobre programas de televisión y hábitos televisivos.	La conjunción <i>als</i> . El pasivo presente. Verbos con dativo y acusativo. La posición de los complementos en la oración.	Correos. Televisión. Internet.
UNIDAD 6: Viajar		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Reservar una habitación. Describir un camino. Hablar de experiencias de viaje y del tiempo.	Pregunta indirecta. Preposiciones locales. Verbos con preposiciones.	Hoteles. Viajar y medios de transporte. El tiempo.
TERCER TRIMESTRE		
UNIDAD 7: Cultura		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Consultar la oferta cultural de una localidad. Expresar interés/desinterés. Solicitar información.	Preposiciones locales. El pretérito de los verbos modales. Pronombres demostrativos. Pregunta interrogativa con <i>welch-</i> .	Actividades culturales. Prensa y libros. Documentos de interés público y social.
UNIDAD 8: El trabajo		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Hablar del trabajo y de las preferencias personales. Dar aclaraciones y guías.	Las conjunciones <i>bis</i> , <i>seit(dem)</i> . La oración de relativo. El pretérito.	El sistema educativo. Tipos de escuela. Formación universitaria y no universitaria. Movilidad. Vivir en el extranjero.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

NIVEL INTERMEDIO B1

Método: *Menschen B1, Ed. Hueber*

PRIMER TRIMESTRE			
UNIDAD 1: Relaciones de amistad, laborales y la vivienda			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Descripción de personas. Interpretación de gráficos. Hacer valoraciones sobre hechos pasados.	El adjetivo como sustantivo. El <i>Präteritum</i> . La oración de relativo con dativo y con preposiciones.	El carácter de las personas. El trabajo. La vivienda en función del lugar de trabajo.	El acento y el ritmo en las <i>Gradpartikeln</i> (<i>ziemlich, total, gar nicht, wahnsinnig, wirklich</i>). La pronunciación de “r” y “l”. El fonema “e” no acentuado.
UNIDAD 2: Atención al cliente, la vida en un futuro a corto-medio plazo, invitaciones			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Cómo reclamar. Estrategias comunicativas al teléfono. Especular sobre el futuro. Invitaciones formales.	Las conjunciones <i>obwohl, trotzdem y falls</i> . El <i>Futur I</i> .	La atención al cliente. Los medios y la tecnología comunicacional. Invitaciones en casa.	El acento y la melodía oracional. El acento en palabras compuestas y extranjerismos. Grupos consonánticos con “r”.
SEGUNDO TRIMESTRE			
UNIDAD 3: Asesoramiento, el trabajo y la salud			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Cómo asesorar a clientes. Posicionarse ante sucesos y dar la opinión. Hacer una presentación sobre el deporte y la salud	El infinitivo con “zu”. Las conjunciones <i>da, während, bevor</i> . La declinación del adjetivo con el comparativo y el superlativo.	El mundo animal. El asesoramiento en el trabajo. Puntos fuertes y débiles del carácter. La salud, el deporte y la alimentación: relaciones mutuas.	Grupos consonánticos “pf”. El acento melódico y las pausas. Fonemas sibilantes.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

UNIDAD 4: Momentos de felicidad, celebraciones en el trabajo			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Expresar desagrado, decepción y reaccionar ante ello. Comentar emocionalmente algo.	El <i>Konjunktiv II</i> de pasado. El pluscuamperfecto con <i>haben</i> y <i>sein</i> . La conjunción <i>nachdem</i> . El genitivo : la declinación del adjetivo en genitivo y la preposición de genitivo « <i>trotz</i> ».	Accidentes en un día normal. Momentos de felicidad en nuestra rutina diaria. Actos/eventos en el mundo de la empresa.	Transmitir decepción y enfado. Las vocales cortas y largas. El golpe de glotis.
UNIDAD 5: Búsqueda de empleo y formación continua			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Hablar sobre malentendidos: asegurar la correcta comprensión y preguntar en pos de ello. Hacer recomendaciones de trabajo/formación. La entrevista de trabajo: anuncios de trabajo, el curriculum y el <i>Bewerbungsschreiben</i> .	Adverbios y conjunciones de causa y consecuencia: <i>darum, deswegen, daher, aus diesem Grund, nämlich</i> . La preposición <i>wegen</i> . El uso del participio de presente y pasado como adjetivo. Las conjunciones dobles: <i>nicht nur...sondern auch, sowohl...als auch</i> .	La búsqueda de empleo. Cómo escribir una solicitud de trabajo. La formación continua. La polisemia.	Las vocales “a”, “ä”, “e”. Palabras de origen germánico y extranjerismos.
TERCER TRIMESTRE			
UNIDAD 6: La juventud y los recuerdos, el entorno político-social			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Contar sobre experiencias pasadas, realzando la importancia de ciertos acontecimientos. Reaccionar ante ello. Reproducir oralmente una biografía que hemos leído o nos han contado. Debatir a partir de un reportaje y de una encuesta.	El impersonal “ <i>es</i> ”. La construcción <i>nicht/nur brauchen + infinitivo con “zu”</i> . Las conjunciones dobles: <i>weder...noch, entweder...oder, zwar...aber</i> .	Los recuerdos y las relaciones personales. Arte y pintura. Política y sociedad.	Las vocales “o”, “ö”, “e”, “u”, “ü”, “i”. El acento en palabras simples y compuestas.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

UNIDAD 7: Actividades lúdico-formativas (turismo y eventos culturales)			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Entender una conferencia e intervenir con preguntas. Hacer una exposición oral. Dialogar sobre normas y entender textos regulativos de convivencia. Escribir valoraciones en libros de visitas. Cómo convencer con publicidad y buenas palabras.	Las conjunciones dobles: <i>je...desto, /umso</i> . Las partículas modales <i>denn, doch, eigentlich, ja</i> .	El paisaje y el turismo. Eventos culturales.	Las partículas modales y su acentuación. Los fonemas nasales “m”, “n”, “ng” y “nk”. Fonemas fricativos y su realización escrita: “f”, “v”, “w”, “ph”, “pf”, “qu”.
UNIDAD 8: Un poco de historia alemana, el medioambiente y visiones de futuro			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Expresar expectativas. Reconstruir acontecimientos históricos por escrito. Entender explicaciones históricas en una audioguía. Expresar conformidad, convencimiento e indiferencia, hacer preguntas ante un hecho.	La pasiva de pasado. Las conjunciones <i>(an)statt/ohne...zu, (an)statt/ohne dass, damit, um...zu, als ob</i> .	Conceptos históricos. El medioambiente y el clima. Visiones de futuro.	El grupo consonántico “ks”. El acento oracional que expresa énfasis e indiferencia. Los diptongos.

1º NIVEL INTERMEDIO B2

Método: *Sicher! B1+, Ed. Klett*

PRIMER TRIMESTRE		
Unidad 1: Estamos en contacto		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Presentarse a sí mismo y a otros. Los medios de comunicación. Realizar una entrevista. El proceso de aprendizaje y su optimización.	Adverbios temporales. La declinación del adjetivo.	La utilización de los medios de comunicación. Cómo usar el diccionario.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

Unidad 2: Festividades		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Expresar suposiciones a partir de un impulso visual. Comprender y realizar invitaciones de forma verbal y escrita. Acordar una cita. Preparar y realizar una presentación.	Las partículas modales. Verbos con preposición.	Cómo se celebra en Alemania. El <i>Oktoberfest</i> .
SEGUNDO TRIMESTRES		
Unidad 3: De camino		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Manifiestar elucubraciones. Conversaciones en el aeropuerto. Hacer propuestas de excursiones. Leer y entender prospectos. Entender un artículo de periódico. Describir alojamientos. Describir un itinerario.	<i>werden</i> + infinitivo. La oración de relativo.	Verbos de movimiento/ desplazamiento en el espacio. Viajar.
Unidad 4: Vivir no es igual que habitar		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Describir una vivienda. El intercambio de casas. Hacer proposiciones por e-mail y verbalmente. Leer un artículo de periódico sobre diferentes formas de vivir. Una película de animación.	La formación del sustantivo. <i>nicht/nur brauchen...zu</i> . El orden de la oración principal. Preposiciones temporales.	Decoración y mobiliario de casa.
Unidad 5: La iniciación en el mundo laboral		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Artículo de periódico sobre speed-dating con el jefe. La formación profesional y el mundo laboral. Hablar sobre el trabajo. El anuncio de trabajo. La carta de presentación y el curriculum.	El <i>Konjunktiv II</i> para expresar deseos irrealles y condiciones. La oración final.	El mundo laboral.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

TERCER TRIMESTRE		
Unidad 6: Música		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Hablar sobre música. Entender una entrevista sobre niños prodigio. Escribir un e-mail privado. Leer un artículo sobre el teatro alemán y un blog de música. El videoclip musical. Presentar grupos musicales.	La negación. La oración causal y concesiva.	La música.
Unidad 7: Poderoso caballero don dinero		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Describir un juego. Los trucos del marketing. Conversaciones privadas haciendo compras. Entrevista sobre comportamientos consumistas. Un corto sobre dinero suelto.	La oración pasiva. La formación del sustantivo: el sufijo.	Hábitos de consumo.
Unidad 8: El aprendizaje de por vida		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Hablar sobre las fases del aprendizaje. Comprender el índice de los cursos que oferta la <i>Volkshochschule</i> . Elegir de entre varios cursos el más apropiado para las necesidades propias. Anuncios publicitarios. Los costes de la formación. Las propuestas de formación.	El genitivo. La posición de la partícula de negación <i>nicht</i> . Las preposiciones locales.	El ordenador y sus componentes.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

2º NIVEL INTERMEDIO B2

Método: *Aspekte B2 neu, Ed. Klett*

PRIMER TRIMESTRE		
Unidad 1: Heimat ist ... - La sociedad y la movilidad social		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Expresar opinión, duda, añoranza. Vivencias personales en el extranjero. La inmigración y su repercusión social. Planificar una fiesta multicultural. Hacer propuestas. Aceptar y rechazar opiniones. Malentendidos interculturales.	Repaso del orden de los elementos en la oración: TEKAMOLO. Negación: composición y derivación: prefijos: <i>miss-, un-, in-, a-, ab-, des-, dis-, non-;</i> sufijos: <i>-los, -frei, -leer.</i> <i>Nicht, nichts, nirgendwo, nirgends.</i>	El hábitat de los alemanes: integración, discriminación y tolerancia con los inmigrantes. Diferentes formas de vida, cómo se integran los extranjeros en Alemania. Hábitos y costumbres en la vida cotidiana y en el hogar. El cineasta turco-alemán FatihAkin.
Unidad 2: Sprich mit mir! - Comunicación, lenguaje no verbal		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Comunicación no verbal. El aprendizaje de las lenguas. Argumentar, expresar dudas, consentimiento, disconformidad. La crítica negativa y constructiva. Cómo moderar en un conflicto.	Oraciones comparativas, <i>als, wie, je...desto/umso.</i> El pronombre <i>es.</i>	Lenguaje y comunicación. Lengua de signos. Lenguaje corporal. Gestos y posturas: introducción a su significado y posibles tabúes.
Unidad 3: Arbeit ist das halbe Leben–El mundo laboral		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Cómo y dónde encontrar un trabajo. La motivación en el trabajo. Solicitar un empleo, entrevista laboral, experiencia profesional. Hablar sobre el desempeño de la propia profesión.	Conectores <i>sowohl...als auch, nicht nur ...sondern auch, weder...noch, je...desto, entweder...oder; zwar....aber; einerseits...anderseits.</i> Repaso del conector <i>während.</i> Repaso de oraciones subordinadas: <i>zu, um ...zu, damit, anstatt ...zu, ohne...zu, ohne dass.</i>	Profesiones, deseos y motivaciones, en el mundo laboral. Descripción de trabajos. La conciliación de la vida laboral y familiar. Elaboración de un currículum vitae y de una carta formal como demandante de empleo.
Unidad 4: Zusammen leben–La convivencia		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Expresar intereses. Hacer propuestas de tiempo libre y deporte. Similitudes y diferencias entre hombres y mujeres. Hacer propuestas, expresar duda, rechazar.	Pronombres relativo <i>wer, wen, wem, wessen.</i> Oraciones modales <i>dadurch... dass, indem.</i> Repaso de las oraciones modales.	El deporte, el ocio, la cultura. Pobreza y discriminación social. Relaciones de pareja. Recursos coloquiales para expresar agrado y desagrado. La pobreza en Alemania y España: cifras en el mundo.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

SEGUNDO TRIMESTRE		
Unidad 5: Wer Wissen schafft, macht Wissenschaft– La ciencia		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Escribir una historia real o imaginada. Redactar una carta de lector a un periódico. Textos científicos.	Las oraciones modales. Pasiva y formas alternativas de pasiva: <i>sein... zu, lassen+Inf., Adjektivendungen –bar/-lich.</i> Pronombres indefinidos.	Léxico sobre actividades científicas. Recursos lingüísticos y fórmulas para escribir una carta de lector.
Unidad 6: Kulturwelten–La cultura		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Describir obras de arte y hacer valoraciones sobre las mismas. Identificar la crítica positiva y la negativa de una obra de arte. Resumir el contenido de un libro. Hacer una sinopsis de libros/películas.	Repaso de pronombres, adverbios, conectores, adverbios pronominales, sinónimos y perífrasis. Preposiciones de genitivo: temporales, locales, concesivas y causales. Pronombre relativo con genitivo.	Léxico sobre las distintas manifestaciones del arte: pintura, escultura, arquitectura, literatura, cine. Manifestaciones artísticas en los países germanohablantes. <i>Cornelia Funke</i> y su obra <i>Tintenherz</i> .
Unidad 7: Fit für ... - Trabajo, finanzas, exámenes		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Conversaciones telefónicas. Dar consejos para superar dificultades en el aprendizaje.	Pasiva con <i>sein</i> . Oraciones comparativas irreales con <i>als ob, als wenn, als con Konjunktiv II</i> .	Léxico relacionado con el mundo de las finanzas y administrativo, conversaciones telefónicas, la empresa.
TERCER TRIMESTRE		
Unidad 8: Das macht(e) Geschichte–La historia		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Narrar acontecimientos históricos y hacer valoraciones de los mismos.	El participio en función de adjetivo. <i>Indirekte Rede. Konjunktiv I.</i>	Léxico relacionado con la historia. La caída del muro. Películas históricas.
Unidad 9: Mit viel Gefühl - Sentimientos, expresiones literarias		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Comprender y resumir un texto. Aprender y aconsejar a tomar decisiones.	Adjetivos, verbos y sustantivos con preposiciones Las partículas modales.	Léxico relacionado con los sentimientos y las emociones. Hacer un resumen.
Unidad 10: Ein Blick in die Zukunft –Unamirada al futuro		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Las profesiones del futuro. El desarrollo de las tecnologías y los avances que traen consigo. Redactar una carta de reclamación.	El uso de las formas participiales como adjetivos. La conjunción <i>während</i> . Las preposiciones con genitivo.	La ciencia (ficción) Las tecnologías del futuro y su aplicación en el campo de la medicina y del trabajo.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Este curso, y debido a la situación extraordinaria a la que el coronavirus nos somete, se prescindirá de actividades extraescolares, como otros cursos se ha venido haciendo desde este departamento. Hasta que la situación sanitaria no cambie, no se pondrán actividades extraescolares ni fuera ni dentro del aula.

No obstante, y dada la importancia de determinadas efemérides, se tratarán en clase ciertos contenidos que tienen una importancia relevante en el contexto socio-cultural alemán, a saber, y sin pretensiones de exclusividad:

1. Durante todo el año 2020 se celebra el 250 aniversario del nacimiento de Beethoven, lo que nos permitirá en clase acercar esta figura tan señera de la cultura alemana al alumnado. Ello se abordará en diferentes sesiones repartidas aleatoriamente durante el año 2020 y siempre como impulsos que permiten tratar otros contenidos léxicos, gramaticales y culturales. La comodidad y facilidad de uso que proporcionan las aplicaciones móviles es un estímulo no desdeñable en la enseñanza del alemán, y de ellas nos valemos en el máximo de ocasiones posibles, y así en esta efeméride.
 2. Este año se celebra el trigésimo aniversario de la reunificación alemana (Wiedervereinigung), fiesta nacional el día 3 de octubre. Fecha tan señalada no se pasará por alto desde este departamento y se tematizará del modo que la ocasión lo requiere.
 3. Para unirnos como otros años a la celebración de Halloween (Allerheiligen), se recurre al poema de Goethe “Der Erlkönig” musicalizado por Schubert y actualizado en nuestros días por el grupo de música Rammstein con su título Dalai Lama. La muerte y el más allá son los puntos de anclaje con el día de todos los santos.
 4. St. Martin y el carnaval de Colonia reviven todos los años el 11 de noviembre y así se hará en nuestras clases.
 5. El Adviento (Adventszeit) y la Navidad (Weihnachten) tendrán cabida en nuestras clases, acercando como todos los años lo hacemos, las tradiciones alemanas al alumnado.
 6. El 7 de marzo de 2021 es el 50 cumpleaños de Die Maus, ocasión que se aprovechará para acercar esta figura tan entrañable a lo largo de todo el curso al alumnado. Los contenidos que nos proporciona la aplicación móvil son un aliciente más que aporta otra herramienta de fácil acceso y que por su carácter lúdico facilita el proceso de aprendizaje.
- Asimismo, el departamento de alemán colaborará y participará en las responsabilidades y actividades que se promuevan desde la biblioteca y los departamentos de DACE, DOFEI e Igualdad..

6. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIONES

6.1 Evaluación inicial

Resulta recomendable para el éxito del alumnado que la profesora-tutora conozca desde las primeras semanas de curso el nivel inicial de cada uno de sus alumnos/as. Por esta razón, a partir de Nivel Básico 2 se procederá a hacer una valoración inicial en las dos primeras semanas del curso recabando esta información de la siguiente manera:

- 1º: Conociendo la forma de acceso a nuestros estudios (a través de encuestas, puesta en común en clase el día de la presentación, en la ficha del alumnado, etc.) y la motivación para los mismos.

Kommentar [02]:

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

2º: Realización en clase de pequeñas producciones orales y escritas que ayuden a la profesora a fijar el nivel del alumnado.

6.2. Enfoque en las CINCO DESTREZAS.

En todos los niveles se evaluarán y calificarán separadamente las 4 destrezas comunicativas:

- **Comprensión de textos orales**, que incluye dos o más tareas, cada una de ellas puntuada.
- **Comprensión de textos escritos**, que incluye dos o más tareas, cada una de ellas puntuada.
- **Producción y coproducción de textos orales** (monólogo y diálogo)
- **Producción y coproducción de textos escritos**
- **Mediación**

6.3. Evaluación continua

La evaluación se realiza de forma continua en lo que se refiere a la constante intervención de la tutora en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado oficial que asiste a clase de forma habitual. Para todos los niveles se aplicará la evaluación continua excepto en las pruebas específicas de certificación (PEC) de junio y septiembre.

Cada tutora informará a su alumnado, con carácter formativo y orientador, con el objeto de detectar las dificultades en el momento en que se producen y adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado avanzar en su proceso de aprendizaje.

Cada tutora realizará a lo largo del curso los controles y evaluaciones que estime conveniente con el fin de ayudar al alumnado a conseguir los objetivos de su nivel (ejercicios de comprensión oral y escrita, de expresión e interacción oral y escrita, así como tareas de gramática y vocabulario) y tendrá en cuenta diversos factores explicados a continuación.

6.4. Sesiones de evaluación

6.4.1. Alumnado oficial que **promociona** de curso: trimestrales y finales (diciembre, marzo/abril, junio, septiembre)

Todo el alumnado oficial de todos los cursos y niveles podrá promocionar al siguiente curso si obtiene evaluación positiva en la evaluación final o extraordinaria:

a) **En la primera evaluación** de diciembre no habrá un periodo de pruebas presenciales y los tutores/as tendrá en cuenta todo el trabajo realizado durante el trimestre para evaluar al alumnado, incluyendo así todos los elementos de la evaluación continua: asistencia a clase (aproximadamente el 70%), participación y actitud en clase, realización de tareas/pruebas en casa y en el aula.

b) En el mes de febrero habrá un periodo de pruebas presenciales cuyos resultados quedarán reflejados en **la segunda evaluación** de marzo/abril. En la evaluación de marzo/abril los tutores/as considerarán las pruebas presenciales de febrero y se tendrá en cuenta todo el trabajo realizado durante el trimestre aplicando de nuevo la evaluación continua: asistencia a clase (aproximadamente el 70%), participación y actitud en clase, realización de tareas/pruebas en casa y en el aula.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

c) En el mes de junio habrá un periodo de pruebas presenciales cuyos resultados quedarán reflejados **en la evaluación final**. En la evaluación final de junio los tutores/as considerarán las pruebas presenciales de junio y se tendrá en cuenta todo el trabajo realizado durante el curso aplicando de nuevo la evaluación continua: asistencia a clase global (aproximadamente el 70%), participación y actitud en clase, realización de tareas/pruebas en casa y en el aula.

d) A principios del mes de septiembre habrá un periodo de pruebas presenciales de las destrezas no superadas en la evaluación final de junio cuyos resultados quedarán reflejados **en la evaluación extraordinaria**. En la evaluación extraordinaria de septiembre los tutores/as considerarán las pruebas presenciales de septiembre y se tendrá en cuenta todo el trabajo realizado durante el curso aplicando de nuevo la evaluación continua: asistencia a clase global (aproximadamente el 70%), participación y actitud en clase, realización de tareas/pruebas en casa y en el aula.

Cada departamento didáctico determinará qué pruebas se realizan para cada evaluación, que serán las mismas para cada grupo de un mismo nivel.

6.4.2. Alumnado oficial y libre conductores a las pruebas específicas de certificación (PEC): ordinaria en junio, extraordinaria en septiembre

El alumnado de los niveles: Intermedio B1, segundo curso de Intermedio B2 y segundo curso de nivel Avanzado C1 oficial y el alumnado libre de los niveles mencionados tendrá que realizar las pruebas específicas de certificación (PEC) para certificar y acreditar el nivel: ordinaria en junio, extraordinaria en septiembre. En la evaluación extraordinaria de septiembre el alumnado realizará las pruebas de las destrezas con menos de 6.5/10 para superar la/s destreza/s correspondiente/s o intentar mejorar su media aritmética global.

La organización de los contenidos y el desarrollo de las pruebas específicas de certificación del nivel Intermedio B1, Intermedio B2 y Avanzado C1 será el que dispongan el *REAL DECRETO 1/2019, de 11 de enero, por el que se establecen los principios básicos comunes de evaluación aplicables a las pruebas de certificación oficial de los niveles Intermedio B1, Intermedio B2, Avanzado C1, y Avanzado C2 de las enseñanzas de idiomas de régimen especial (BOE 12-01-2019)* y la última resolución que se encuentre en vigor (publicada normalmente de forma anual).

Las pruebas trimestrales y finales no podrán realizarse en fecha distinta a la establecida por cada departamento, o por la Consejería de Educación. Si algún alumno/a no puede realizar alguna de estas pruebas, será evaluado en la convocatoria siguiente. En cuanto a las Pruebas Específicas de Certificación, cualquier cambio en las fechas deberá ser autorizado por la Consejería de Educación.

6.5. Calificaciones. Promoción y certificación.

- i. **Para promocionar al curso superior** habrá que obtener la calificación de APTO en cada una de las 5 destrezas, con una calificación global de APTO. La nota mínima para superar cada destreza será del 5.5/10 en todos los cursos. Si la evaluación continua es aplicable podrá promocionar al siguiente curso aun teniendo una sola destreza entre 4.5-5.49/10 inclusive. En la convocatoria extraordinaria de septiembre el alumnado sólo deberá recuperar las destrezas no superadas en la convocatoria ordinaria.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

ii. Cursos de certificación conducentes a la PEC (Nivel Intermedio B1, 2º Nivel Intermedio B2, C1):

Para poder certificar y acreditar el nivel, al final de curso el alumnado de cursos de certificación, junto al alumnado libre deberá superar las Pruebas Específicas de Certificación. Las PEC serán elaboradas por una comisión especialista dependiente de la Consejería de Educación y serán comunes para toda la Comunidad Autónoma. Durante el curso, al alumnado de cursos de certificación se les podrá aplicar la evaluación continua para promocionar al siguiente curso pero no para certificar en las PEC.

En estos tres niveles, B1, B2, C1, las pruebas de producción y coproducción de textos orales y escritos y la mediación serán corregidas y calificadas por 2 profesores/as, el tutor/a del grupo y otra profesor/a designado por el departamento didáctico. La nota final de cada tarea será la resultante de la media de las notas otorgadas por los dos profesores/as.

Para superar cada una de las 5 destrezas, se deberá obtener una calificación mínima para de 5/10 en cada una de ellas. La media aritmética de las cinco destrezas deberá ser igual o mayor a 6.5/10 para certificar y acreditar el nivel.

iii. Tablas de evaluación y calificación

Los Departamentos didácticos utilizarán para la evaluación y calificación de las pruebas finales (junio y septiembre) de *producción y coproducción de textos orales y escritos y mediación* las tablas que estén en vigor para las PEC, tanto en los niveles de promoción como de certificación. Las fechas de las sesiones de las pruebas de evaluación se publicarán en los tablones de anuncios de los distintos departamentos y en la página web. Las convocatorias para el ejercicio de producción y coproducción de textos orales se publicarán en los tablones de anuncios únicamente para la evaluación final de junio y septiembre.

6.6 Pruebas Iniciales de Clasificación (PIC)

Las Pruebas Iniciales de Clasificación permiten establecer el nivel de conocimientos previos del alumnado y facilitarles la incorporación a un curso acorde con su nivel. Permiten el acceso al segundo curso del Nivel Básico, al Nivel Intermedio B1 y a 1º o 2º curso del Nivel Intermedio B2, sin que ello suponga el haber aprobado los cursos anteriores, pues no son exámenes oficiales y no se certifican.

Se realizarán siempre y cuando existan vacantes en el nivel al que se opta. El alumnado que así lo solicite realizará las pruebas una única vez en un idioma, con anterioridad al inicio del plazo de matrícula de julio. En caso de que haya solicitudes de PIC y vacantes, se podrán realizar estas pruebas también en el mes de septiembre.

Las pruebas serán eliminatorias. Sobre su formato, lugar y fecha de celebración se informará a los/as candidatos/as con suficiente antelación desde la Secretaría del Centro o desde los propios Departamentos. Para acceder a un curso superior a primero habrá que obtener una nota mínima del 50% en cada una de las partes. Cuando el número de aspirantes aprobados sea mayor al de plazas vacantes, serán los aspirantes que hayan obtenido mejor nota los que las ocupen. En caso de empate, se resolverá según la puntuación obtenida en el proceso de admisión y, si el empate continúa, por sorteo.

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

Las PIC constarán de varias pruebas:

- Una entrevista oral
- Una prueba de expresión escrita

7. METODOLOGÍA

El objetivo prioritario de la enseñanza de las lenguas es desarrollar la **competencia comunicativa**, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa. Deben ser las necesidades del alumnado, en cada momento, y las condiciones particulares de cada momento las que aconsejen la utilización de diferentes recursos, diferentes estrategias, aunque ello conlleve la conjunción de diversos y distintos enfoques metodológicos.

Los alumnos y alumnas deben ser los protagonistas de su propio aprendizaje. Se tenderá a organizar las clases de forma que se facilite la sociabilidad, la interacción entre el alumnado, la motivación hacia el aprendizaje y el aumento de tiempo de actuación del alumno o alumna, dando énfasis a la comunicación real.

El profesor/a será presentador, informador, animador y evaluador de cada actividad desarrollada en clase; no se limitará a la corrección de errores sino que observará las dificultades colectivas e individuales. De acuerdo con los resultados de dicha observación planificará las fases de presentación, comprensión, práctica y producción creativa. Esto dará como resultado una enseñanza cíclica y acumulativa.

Partiendo de la prioridad de la lengua hablada en la vida real se atenderá equilibradamente a todos los aspectos de la comprensión y de la producción oral y escrita. Por tanto el estudio y reconocimiento de los aspectos gramaticales de la lengua se introducirán en función de las necesidades del proceso de aprendizaje como instrumento de comunicación.

El alumno/a no sólo necesita aprender, también necesita saber cómo aprender.

El Nivel Básico es el momento ideal para desarrollar su capacidad de observar y sacar conclusiones de sus experiencias en el aula, incorporando los nuevos conocimientos a los ya existentes. Para ello deberá asimilar y deberá saber aplicar las estrategias de trabajo y aprendizaje individual o en grupo y deberá saber adaptarlas a sus propias necesidades y características individuales.

8. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL AUTOAPRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

Fomentar en el alumnado la idea de que el aprendizaje de un idioma no finaliza con los estudios académicos, será otro de los objetivos que se deberán perseguir (aprendizaje duradero). Habrá por tanto que desarrollar técnicas de trabajo que propicien la autonomía del aprendizaje. Eso significa conseguir una capacidad básica de aprendizaje por propia iniciativa, siendo capaz de conseguir y utilizar diversos materiales, destrezas y el asesoramiento de otros miembros de la comunidad y definiendo objetivos y pautas de aprendizaje.

El/La docente podrá facilitar el autoaprendizaje remitiendo a recursos *online* según el nivel.

9. LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

DIVERSIDAD CULTURAL

Cuando hablamos de diversidad cultural en el espacio educativo, hay que tener en cuenta la complejidad de este concepto. En efecto, los problemas de integración relacionados con la diversidad cultural no solo afectan a los extranjeros sino también a todo el alumnado que no posee el mismo capital intelectual y afectivo para poder disfrutar de un aprendizaje idéntico.

Puesto que vivimos en sociedades multiculturales, la opción pedagógica más apropiada consiste en una enseñanza intercultural que reflejará un enriquecimiento mutuo, una similitud de influencias y un dinamismo de las tendencias asociadas. El enfrentamiento de la propia cultura del aprendiz con una cultura extranjera valoriza ambas culturas.

Y en el caso de las Escuelas Oficiales de Idiomas, las características de los estudiantes inscritos nos dan diversas orientaciones de gran utilidad, principalmente en lo que se refiere a las edades: en nuestras aulas nos encontramos con adolescentes de enseñanza secundaria obligatoria y adultos de edades distintas que comparten un proceso educativo común así como objetivos de aprendizaje idénticos, aunque sus motivaciones difieran. Esta diferencia generacional favorece interacciones que no se pueden producir en otros contextos, principalmente en las enseñanzas obligatorias.

DIVERSIDAD DE MOTIVACIONES

Las motivaciones de los estudiantes inscritos en una Escuela Oficial de Idiomas pueden ser muy diversas, pero se pueden resumir en tres:

Académicas: para todos aquellos que quieren completar sus estudios con al menos una lengua extranjera, lengua que podrán utilizar en el contexto de un proyecto de especialización o investigación, o simplemente en el contexto global de sus estudios.

Profesionales: para aquellas personas que pertenecen a la vida activa, existe cierta voluntad, o a menudo una necesidad de aprender una lengua extranjera para obtener mejores condiciones de trabajo o una mejor proyección profesional.

Personales: por simple ocio, por el placer de los viajes, o por interés por una cultura o manifestación cultural concreta (cine, literatura, música).

Ante tal diversidad de motivaciones, habrá que preparar contenidos bastante flexibles y actividades muy diversas. Debemos concentrarnos en la observación y la comprensión de las motivaciones del alumnado, lo que nos ayudará a realizar las adaptaciones adecuadas.

DIVERSIDAD DE CAPACIDADES

La diversidad de capacidades es algo evidente dentro de un mismo grupo de alumnos y puede ser determinada por razones culturales, como hemos comentado anteriormente, o por razones intelectuales, psicológicas y físicas. Es lo que denominamos las “necesidades específicas”. Si añadimos en algunos casos la presencia de alumnos/as de origen extranjero aparece el problema de las capacidades de aprendizaje. Así pues, el hecho de contar en clase con estudiantes con lenguas maternas diferentes (lo que pone de relieve que ya tienen una experiencia de aprendizaje de al menos

Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2020 – 2021

una lengua extranjera) constituye tanto un desafío como una ventaja para el profesor/a y los propios alumnos/as.

Deberemos tener cuidado a la hora de aplicar una metodología contrastiva para la transmisión de los conocimientos lingüísticos y socioculturales; tendremos en cuenta la comparación entre los contextos socioculturales de las lenguas impartidas.

Los mecanismos para hacer frente a las necesidades de nuestro alumnado son muy diversos, y no necesariamente incompatibles entre ellos:

- **el refuerzo pedagógico**: se trata de actividades con recursos educativos ordinarios, pero con una intervención adicional por parte del profesor/a y del alumno/a.
- **las adaptaciones curriculares** con cambios en la secuenciación de los contenidos.
- pedagogía y metodología diferenciadas:
- **actividades diferenciadas**: es imprescindible constituir una «caja» de recursos (material didáctico, actividades), una caja muy variada y con actividades adaptadas a las motivaciones y a las necesidades del alumnado.
- **variedad de materiales didácticos**: el material elegido debe favorecer la variedad de actividades y responder a las diferentes etapas del aprendizaje. De esta manera, para cada unidad, será necesario explicitar cuáles son las actividades más apropiadas a cada etapa.
- **trabajo en pequeños grupos y ritmos diferenciados**: esta estrategia exige una reflexión previa sobre los aprendizajes que son realmente esenciales para progresar. Entonces debemos incorporar un mecanismo que permita evaluar las necesidades de cada grupo y de cada alumno/a, y determinar cuáles son los recursos más apropiados.

ACTITUDES A PROMOVER FRENTE A LA DIVERSIDAD

El profesor/a de idiomas, en general, no es ni sociólogo ni psicólogo, pero se pueden aconsejar ciertas actitudes a adoptar para sacar el mejor beneficio posible a las diversidades que han sido tratadas hasta aquí. Se trata de actitudes conceptuales, afectivas y pedagógicas, susceptibles de resolver los problemas derivados de la inmensa diversidad de alumnos/as. Entre todas estas actitudes, hay que realizar la **confianza** – en sí mismo y en los demás, la **generosidad** y el **respeto**.

En resumen, para hacer frente a las necesidades específicas relacionadas con la diversidad, hay que promover una pedagogía basada en las riquezas de cada uno, diferentes de las del vecino, pero a poner en común para que cada uno pueda coger lo que necesita, con la condición de aceptar la ayuda del profesor/a.

Pensando en el alumnado menor de edad se hará una reunión informativa con los familiares en el mes de octubre.