

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

## 1. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

Elisabeth Aignesberger Scholz	Jefa de Estudios Tutora de 2º Nivel Avanzado
Elena Anuchina Anuchina	Profesora bilingüe inglés – alemán Tutora de 1º Nivel Básico y clases de refuerzo de 1º NB
Cristina Vela Esch	Jefa de Departamento Tutora de 2º Nivel Básico, Nivel Intermedio y 1º Nivel Avanzado y clases de refuerzo de 2º NB y 1º y 2º NA

## 2. MATERIALES Y CONTENIDOS

### 2.1. 1º NIVEL BÁSICO

Método: Menschen A1, Ed. Hueber

PRIMER TRIMESTRE			
<b>UNIDAD 1: Primeros contactos</b>			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Saludarse y despedirse. Presentarse a sí mismo y a otros. Relaciones familiares.	La conjugación del presente de indicativo. Interrogativas de contenido con <i>W-Wörter</i> . Interrogativas <i>Ja/nein-Fragen</i> . La negación con <i>nicht</i> . La formación del femenino con el sufijo <i>-in</i> .	Los países. Profesiones. Los números del 1 al 100. El estado civil. La familia. Lenguas. Personalidades alemanas.	El alfabeto alemán.
<b>UNIDAD 2: Ir de compras</b>			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Preguntar por precios. Ofrecer y pedir ayuda. Rellenar formularios.	El artículo definido <i>der, die, das</i> y los indefinidos <i>ein/eine</i> . Los pronombres personales <i>er, es, sie</i> . El artículo negativo <i>kein/keine/kein</i> . El singular y el plural de los sustantivos. El acusativo.	Los números del 100 al 1.000.000. Muebles. Adjetivos. Colores. Formas. Materiales. La oficina. El rastro de Leipzig.	La curva melódica en la oración enunciativa e interrogativa.

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>UNIDAD 3: Tiempo de ocio</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Quedar con amigos. Expresar preferencias. Hacer cumplidos.	Los verbos modales <i>können, mögen, möchten</i> . La oración alemana. Las preposiciones temporales <i>am, um</i> . Procedimientos de formación de palabras.	Actividades de tiempo libre. Las horas del día. Los días de la semana. La hora. Comidas. Especialidades culinarias alemanas y austríacas.	Discriminación acústica de las vocales largas y cortas y su reproducción.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>			
<b>UNIDAD 4: Viajar, festividades</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Hablar de lo que se ha hecho el fin de semana o un día cualquiera. Informarse en la estación de tren/metro.	Verbos separables. El perfecto de pasado. Las preposiciones temporales <i>von...bis, ab, im</i> .	Medios de transporte públicos. Viajar. Las estaciones del año. Los meses. Zürich.	Las vocales con diéresis – <i>Umlaut</i> -.
<b>UNIDAD 5: Cómo orientarse</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Pedir ayuda y preguntar por el camino.	Las preposiciones locales y el dativo. Los artículos posesivos de tercera persona. El genitivo sajón. Verbos que rigen dativo.	Lugares y edificios públicos en la ciudad. Hamburgo.	Discriminar el sonido /r/y reproducirlo.
<b>UNIDAD 6: Planes de futuro, la salud y la enfermedad</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Expresar deseos y planes de futuro. Expresar dolencias del cuerpo y hablar sobre enfermedades. Dar consejos de salud.	Preposiciones temporales <i>vor, nach, in, für</i> . Los verbos modales <i>wollen</i> y <i>sollen</i> . El imperativo. Las preposiciones <i>mit/ohne</i> .	Las partes del cuerpo. La medicina y sus enfoques.	Los diptongos <i>ei, eu, au</i> .

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>TERCER TRIMESTRE</b>			
<b>UNIDAD 7: Relaciones sociales</b>			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Expresar la opinión. Mostrar sorpresa. Dar órdenes.	El pretérito imperfecto de <i>haben</i> y <i>sein</i> . El perfecto de los verbos separables. Los pronombres personales en acusativo. Los verbos modales <i>dürfen</i> , <i>müssen</i> .	Reglas de comportamiento cívico. Actividades caseras. El aspecto físico y el carácter. Música de actualidad en los países de lengua alemana.	La vocal /e/ larga y corta.
<b>UNIDAD 8: La ropa y la meteorología</b>			
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Cómo enfatizar contenidos. Hablar sobre ropa y expresar preferencias. Dar razones. Hablar del tiempo. Felicitarse y redactar invitaciones.	La comparación. Procedimientos de formación de palabras con el prefijo <i>un-</i> y el sufijo <i>-los</i> . La conjunción <i>denn</i> . Los números ordinales. El <i>Konjunktiv II würde</i> .	La ropa. El tiempo. Festividades y festejos.	/s/ y /sch/

## 2.2. 2º NIVEL BÁSICO

Método: Menschen A2, Ed. Hueber

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		
<b>UNIDAD 1: El trabajo, la familia y el turismo</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Hablar del trabajo. Historias familiares. Aconsejar en un piso/casa. Expresar preferencias.	El artículo posesivo. El <i>Perfekt</i> . Las <i>Wechselpräpositionen</i> . Los compuestos con verbos.	La familia. La vivienda. La naturaleza.
<b>UNIDAD 2: Cultura y comercio en la ciudad</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Ir de compras. Planificar algo. Escribir postales, e-mails.	La declinación del adjetivo. Preposiciones temporales.	Productos de alimentación. Turismo. Ocio.

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>UNIDAD 3: La salud y el deporte</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Pedir y dar consejos. Escribir en un foro de opinión. Expresar preocupación, empatía y esperanza.	Preposiciones y adverbios temporales. El <i>Konjunktiv II</i> . Las conjunciones <i>weil</i> y <i>deshalb</i> .	Tipos de deportes. La enfermedad. Los accidentes.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		
<b>UNIDAD 4: La alimentación y la restauración</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Pedir, pagar, reclamar en un restaurante. Hacer valoraciones. Felicitarse y mostrar gratitud. Expresar sorpresa.	Verbos reflexivos. Las conjunciones <i>dass</i> y <i>wenn</i> .	Los alimentos. Objetos de uso cotidiano. Comer fuera de casa.
<b>UNIDAD 5: Medios de comunicación</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Entender artículos de periódico, manuales de instrucción. Escribir una carta personal. Hablar sobre programas de televisión y hábitos televisivos.	La conjunción <i>als</i> . El pasivo presente. Verbos con dativo y acusativo. La posición de los complementos en la oración.	Correos. Televisión. Internet.
<b>UNIDAD 6: Viajar</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Reservar una habitación. Describir un camino. Hablar de experiencias de viaje y del tiempo.	Pregunta indirecta. Preposiciones locales. Verbos con preposiciones.	Hoteles. Viajar y medios de transporte. El tiempo.
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		
<b>UNIDAD 7: Cultura</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Consultar la oferta cultural de una localidad. Expresar interés/desinterés. Solicitar información.	Preposiciones locales. El pretérito de los verbos modales. Pronombres demostrativos. Pregunta interrogativa con <i>welch</i> -.	Actividades culturales. Prensa y libros. Documentos de interés público y social.

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>UNIDAD 8: El trabajo</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Hablar del trabajo y de las preferencias personales. Dar aclaraciones y guías.	Las conjunciones <i>bis, seit(dem)</i> . La oración de relativo. El pretérito.	El sistema educativo. Tipos de escuela. Formación universitaria y no universitaria. Movilidad. Vivir en el extranjero.

## 2.3. NIVEL INTERMEDIO

Método: Netzwerk B1, Ed. Langenscheidt

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>			
<b>UNIDAD 1: Gute Reise! - ¡Buen viaje!</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Hablar sobre preferencias vacacionales. Una conversación en una agencia de viajes. Comprender prospectos de hoteles y su descripción. Escribir comentarios. Comprender la megafonía.	La construcción de <i>Infinitivmitzu</i> . El verbo <i>lassen</i> .	La vida en las montañas de los Alpes. Formas de hacer turismo. Ofertas de viajes.	Las consonantes nasales /n/, /ng/ y /nk/.
<b>UNIDAD 2: Wendepunkte – Momentos cruciales</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Momentos decisivos. Hablar sobre el pasado. Entender un reportaje radiofónico. Escribir un e-mail dando consejos. Comprender reportajes históricos.	El pretérito. Las preposiciones temporales <i>vor, nach, während</i> . La expresión de la consecuencia <i>condeshalb, darum, deswegen, so...dass, sodass</i> .	La caída del muro. La reunificación alemana. Puntos de inflexión en las biografías humanas. La suerte. Acontecimientos históricos.	Los grupos consonánticos /ts/ y /tst/.

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>UNIDAD 3: Arbeitswelt – El mundo laboral</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Conversaciones en el trabajo. La expresión de lo imposible. Disculparse. Reaccionar ante disculpas. Cómo solicitar un trabajo. Solicitar información por teléfono. Dar y recibir consejos. Cómo estructurar un texto.	El <i>Konjunktiv II</i> de los verbos modales. Oraciones condicionales irreales con el <i>Konjunktiv II</i> . Adverbios pronominales <i>dafür, darauf, ...</i> Verbos con preposiciones y su inclusión en oraciones subordinadas.	La búsqueda de trabajo y la entrevista de trabajo. Los anuncios de trabajo. Cómo elaborar un <i>curriculum vitae</i> .	Grupos consonánticos. Trabalenguas.
<b>UNIDAD 4: Umweltfreundlich? – ¿Esto es sostenible y respetable con el medio ambiente?</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Establecer comparaciones y razonar. Hablar sobre el medio ambiente y cómo protegerlo. Hablar del tiempo. Entender un texto y escribir un comentario.	La oración subordinada con <i>da-</i> . La comparación del adjetivo con sustantivos. La <i>n-Deklination</i> . La construcción <i>aus+Material</i> .	El tiempo en los países del DACH. El activismo ecológico. Los Alpes suizos. El medio ambiente. La historia del papel y el uso que se le da.	El acento prosódico.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>			
<b>UNIDAD 5: Blick nach vorn – Mirando hacia adelante</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Hablar sobre propósitos. Dar información detallada de personas. Entender un artículo de periódico. Hablar y escribir sobre la ciudad donde se vive.	El <i>Futur I</i> . La oración de relativo en dativo y con preposiciones.	La ciudad de Hamburgo. Pronósticos de futuro.	/ss/ y /β/
<b>UNIDAD 6: Alles neu! – Todo es nuevo</b>			
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>	<b>C. FONÉTICOS</b>
Ir de compras. Presentar una reclamación. Comparar anuncios publicitarios. Las nuevas tecnologías.	La oración subordinada con <i>obwohl</i> . El genitivo. Las preposiciones <i>wegen</i> y <i>trotz</i> .	La publicidad en Alemania. La técnica y los adelantos técnicos.	La entonación cortés o descortés.

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

## UNIDAD 7: Beziehungskisten – Relaciones de pareja

C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
<p>Escribir en un foro virtual. Intervenir en un chat. Narrar un suceso en el tiempo. Hablar sobre conflictos. Mantener una discusión personal. Presentar a personalidades. Hablar sobre fábulas.</p>	<p>El pluscuamperfecto. Las oraciones subordinadas con <i>bevor, nachdem, seit, ...</i></p>	<p>Parejas con resonancia social. Los hombres. Las mujeres. La familia. Los conflictos interpersonales.</p>	<p>La entonación con partículas modales.</p>

## UNIDAD 8: Von Kopf bis Fuß – De la cabeza a los pies

C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
<p>Pedir ayuda y aceptarla o rechazarla. Prevenir a alguien. Hablar sobre hábitos. Comprender un debate radiofónico. Hablar sobre la memoria. Hablar sobre el sistema educativo. Leer la prensa escrita.</p>	<p>Los pronombres reflexivos en acusativo y en dativo. Los conectores múltiples <i>nicht/kein/nur+brauche n+zu.</i></p>	<p>El comportamiento en un hospital. Modelos educativos alternativos. La salud. La música. La enseñanza.</p>	<p>El acento prosódico y melódico.</p>

### TERCER TRIMESTRE

## UNIDAD 9: Kunststücke – Obras de arte

C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
<p>Leer anuncios y artículos de periódico. Descripción detallada de personas y cosas. Lectura global. Negar algo. Hablar sobre obras de arte. Enfatizar o minimizar una aseveración. Hablar sobre cine.</p>	<p>La declinación del adjetivo sin artículo. La colocación de la partícula de negación <i>nicht</i> en la oración.</p>	<p>El arte en Innsbruck. El director de cine Arne Birkenstock. La canción folclórica. La película <i>Sound of Heimat</i>. El arte. El teatro. Los museos. El cine.</p>	<p>La vocal a comienzo de las palabras. El golpe de glotis o <i>Knacklaut</i>.</p>

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

## UNIDAD 10: Miteinander – La convivencia

C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Formas de compromiso social. Narrar sucesos. Leer un artículo de periódico. Hablar de proyectos. Entender información sobre la UE. Hacer una presentación.	La pasiva en todas sus manifestaciones: presente, pretérito, perfecto y con verbos modales. Preposiciones con genitivo: <i>innerhalb</i> , <i>außerhalb</i> .	Actuaciones solidarias de compromiso social. El “mini-Munich”. La Unión Europea. Valores sociales. El proyecto europeo. La política.	El acento de contraste.

## UNIDAD 11: Vom Leben in Städten – De la vida en la ciudad

C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Comentarios en un foro. Comparar la vida en el campo y en la ciudad. Escribir un informe. Presentar una estadística. Mantener correspondencia con distintos destinatarios. Describir atracciones turísticas.	El artículo como pronombre: <i>einer, keiner, meiner, ...</i> El adjetivo sustantivado. Los pronombres relativos <i>was/wer</i> .	La ciudad de <i>Leipzig</i> . Los quioscos típicos ( <i>Büchchen</i> ) de <i>Köln</i> . La ciudad. El tráfico.	Leer un texto en voz alta con entonación adecuada.

## UNIDAD 12: Geld regiert die Welt – Poderoso caballero don Dinero

C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES	C. FONÉTICOS
Comprender los anuncios publicitarios. Conversaciones en el banco. Entender indicaciones. Entender argumentaciones. Detectar opiniones y saber expresarlas. Descripción detallada de cosas, personas y situaciones. Hablar sobre comportamientos humanos. Redactar un artículo sobre valores morales. Informar sobre algo.	La oración con <i>je...desto</i> . El uso del <i>Partizip II</i> y <i>I</i> como adjetivo.	La ciudad de Augsburgo. El dinero falso. El banco y el dinero. La globalización.	Los sustantivos compuestos y su correcta pronunciación.



# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

## 2.4. 1º NIVEL AVANZADO

Método: *Aspekte neu B1+, Ed. Klett-Langenscheidt*

PRIMER TRIMESTRE		
<b>Unidad 1: Endlich Urlaub - Viajar</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Comprender y expresar las ideas principales de un catálogo de viajes. Cómo pedir/obtener información. La narración en el pasado.	Conectores temporales. Preposiciones temporales con acusativo, dativo y genitivo: simultaneidad, anterioridad y posterioridad.	Destinos turísticos y formas de turismo más demandados por los alemanes. Actividades relacionadas con el turismo. Léxico necesario para hacer y comprender una visita guiada.
<b>Unidad 2: Alles will gelernt sein - El aprendizaje y sus procesos</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Hablar sobre deseos y objetivos personales en el aprendizaje. Escribir un breve artículo de opinión. Técnicas de estudio. Formular de forma oral y escrita consejos para el aprendizaje.	<i>Zu</i> + infinitivo. Verbos modales: uso subjetivo.	Profesiones, economía. El sistema educativo alemán. La formación continua. El uso de las nuevas tecnologías en la enseñanza. Léxico relacionado con el aprendizaje.
<b>Unidad 3: Kaufen, kaufen – El consumo</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Describir un producto. Escribir una reclamación. Argumentar en una discusión. Comprender textos publicitarios. Cómo funciona el marketing. Expresar duda e imposibilidad.	Preposiciones locales con acusativo y dativo. El <i>Konjunktiv II</i> . Revisión.	Léxico relacionado con el tema consumo y la reclamación. Mensajes publicitarios. Tipos de comercios.
SEGUNDO TRIMESTRE		
<b>Unidad 4: Leute heute – Gente</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Escribir un texto breve sobre un personaje conocido. Hablar sobre la suerte y la felicidad. Expresar alegría y dar la enhorabuena. Identificar cualidades de las personas. Expresar opinión, duda. Aprobar, consentir, contradecir.	La declinación del adjetivo. La expresión del pasado: <i>Präteritum, Perfekt y Plusquamperfekt</i> .	Relaciones personales. Adjetivos para expresar cualidades de las personas. Vocabulario sobre la suerte. Convenciones y usos en la comunicación de acontecimientos importantes.

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>Unidad 5: Für immer und ewig - Relaciones personales</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
<p>Escribir una carta del lector. Distintos tipos de unidades familiares. El artículo de periódico. El texto creativo.</p>	<p>Verbos reflexivos y recíprocos. Oraciones subordinadas de relativo.</p>	<p>Léxico relacionado con las relaciones personales, de pareja, de amistad. La familia hoy: distintas formas de reagrupación familiar.</p>
<b>Unidad 6: Wohnwelten–Hábitat humano</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
<p>Describir un gráfico. Argumentos a favor y en contra de formas de vivienda y expresar la opinión propia (<i>meiner Meinung nach...</i>) así como aconsejar (<i>du solltest/könntest, an deiner Stelle würde ich...</i>). Pedir opinión sobre gustos y preferencias. Describir la vivienda actual y la vivienda ideal. Debatir sobre la emancipación de los jóvenes.</p>	<p>Oraciones causales (<i>weil, da, denn</i>), concesivas (<i>obwohl, trotzdem</i>) y consecutivas (<i>so...dass, darum, deshalb</i>). Comparativo y superlativo. Declinación del adjetivo.</p>	<p>Expresiones y matices para expresar la causa. Relaciones personales: sentimientos, actitudes, confianza/desconfianza. Léxico sobre los diferentes lugares de vivir y tipos de vivienda. Diferentes formas de vivir. Los “<i>sin techo</i>”. Los que viven en casa de los padres y no se independizan.</p>
<b>Unidad 7: Wie geht´s denn so? - Salud, alimentación, estrés, terapias alternativas</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
<p>Escribir un cuento. Solicitar información por escrito. Recetas de cocina. Informar, intercambiar opiniones sobre actividades cotidianas. Dar consejos contra el estrés.</p>	<p>Verbos separables e inseparables. Revisión. Formación del plural en sustantivos.</p>	<p>Relaciones personales: sentimientos, actitudes, confianza/desconfianza. Los medios de comunicación. La comida en países de habla alemana.</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		
<b>Unidad 8: Freizeit und Unterhaltung - Tiempo libre</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
<p>Artículos de prensa sobre ocio. Ser capaz de explicar un juego. El relato de aventuras. Expresar intereses. Hacer propuestas de tiempo libre. Aceptar y rechazar propuestas. Describir una película. Narrar el contenido de un libro.</p>	<p>Interrogativas indirectas. Oraciones finales (<i>damit, um...zu</i>). Verbos y complementos: <i>Satzklammer</i>, verbos que rigen dativo, verbos preposicionales.</p>	<p>Actividades de tiempo libre. Salud y estrés. Léxico sobre distintas actividades de ocio, deportivas, culturales, de salud, etc. Manifestaciones artísticas y de ocio en los países germanoparlantes. El cine alemán.</p>

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>Unidad 9: Berufsbilder – El mundo laboral</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Deseos y objetivos en el ámbito laboral. Contar el argumento de un texto/película. Cómo solicitar empleo y realizar una entrevista de trabajo. Conversaciones en un Chat. Expresar deseos y aspiraciones profesionales. Expresar suposiciones.	El <i>Futur I</i> y el <i>Futur II</i> . Verbos con preposición. Adverbios pronominales e interrogativos.	Las solicitudes de trabajo en Alemania: <i>Bewerbungsunterlagen</i> . Elementos no verbales de la comunicación. La entrevista de trabajo. Léxico relacionado con las profesiones.
<b>Unidad 10: Natürlich Natur - Medioambiente</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Escribir un texto sobre problemas mediambientales. Hacer una exposición oral.	La voz pasiva: formas de sustitución.	Naturaleza y medio ambiente

## 2.5. 2º NIVEL AVANZADO

Método: Aspekte B2 neu, Ed. Klett-Langenscheidt

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		
<b>Unidad 1: Heimat ist ... - La sociedad y la movilidad social</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Expresar opinión, duda, añoranza. Vivencias personales en el extranjero. La inmigración y su repercusión social. Planificar una fiesta multicultural. Hacer propuestas. Aceptar y rechazar opiniones. Malentendidos interculturales.	Repaso del orden de los elementos en la oración: <b>TEKAMOLO</b> . Negación: composición y derivación: prefijos: <i>miss-, un-, in-, a-, ab-, des-, dis-, non-</i> ; sufijos: <i>-los, -frei, -leer</i> . <i>Nicht, nichts, nirgendwo, nirgends</i> .	El hábitat de los alemanes: integración, discriminación y tolerancia con los inmigrantes. Diferentes formas de vida, cómo se integran los extranjeros en Alemania. Hábitos y costumbres en la vida cotidiana y en el hogar. El cineasta turco-alemán FatihAkin.
<b>Unidad 2: Sprich mit mir! - Comunicación, lenguaje no verbal</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Comunicación no verbal. El aprendizaje de las lenguas. Argumentar, expresar dudas, consentimiento, disconformidad. La crítica negativa y constructiva. Cómo moderar en un conflicto.	Oraciones comparativas, <i>als, wie, je...desto/umso</i> . El pronombre <i>es</i> .	Lenguaje y comunicación. Lengua de signos. Lenguaje corporal. Gestos y posturas: introducción a su significado y posibles tabúes.

# Programación Alumnado Oficial

EOI EL EJIDO

DEPARTAMENTO ALEMÁN

CURSO 2017 – 2018

<b>Unidad 3: Arbeit ist das halbe Leben–El mundo laboral</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Cómo y dónde encontrar un trabajo. La motivación en el trabajo. Solicitar un empleo, entrevista laboral, experiencia profesional. Hablar sobre el desempeño de la propia profesión.	Conectores <i>sowohl...als auch, nicht nur ...sondern auch, weder...noch, je...desto, entweder...oder; zwar....aber; einerseits...anderseits.</i> Repaso del conector <i>während.</i> Repaso de oraciones subordinadas: <i>zu, um...zu, damit, anstatt...zu, ohne...zu, ohne dass.</i>	Profesiones, deseos y motivaciones, en el mundo laboral. Descripción de trabajos. La conciliación de la vida laboral y familiar. Elaboración de un currículum vitae y de una carta formal como demandante de empleo.
<b>Unidad 4: Zusammen leben–La convivencia</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Expresar intereses. Hacer propuestas de tiempo libre y deporte. Similitudes y diferencias entre hombres y mujeres. Hacer propuestas, expresar duda, rechazar.	Pronombres relativo <i>wer, wen, wem, wessen.</i> Oraciones modales <i>dadurch... dass, indem.</i> Repaso de las oraciones modales.	El deporte, el ocio, la cultura. Pobreza y discriminación social. Relaciones de pareja. Recursos coloquiales para expresar agrado y desagrado. La pobreza en Alemania y España: cifras en el mundo.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		
<b>Unidad 5: Wer Wissen schafft, macht Wissenschaft – La ciencia</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Escribir una historia real o imaginada. Redactar una carta de lector a un periódico. Textos científicos.	Las oraciones modales. Pasiva y formas alternativas de pasiva: <i>sein... zu, lassen+Inf., Adjektivendungen –bar/-lich.</i> Pronombres indefinidos.	Léxico sobre actividades científicas. Recursos lingüísticos y fórmulas para escribir una carta de lector.
<b>Unidad 6: Kulturwelten – La cultura</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Describir obras de arte y hacer valoraciones sobre las mismas. Identificar la crítica positiva y la negativa de una obra de arte. Resumir el contenido de un libro. Hacer una sinopsis de libros/películas.	Repaso de pronombres, adverbios, conectores, adverbios pronominales, sinónimos y perífrasis. Preposiciones de genitivo: temporales, locales, concesivas y causales. Pronombre relativo con genitivo.	Léxico sobre las distintas manifestaciones del arte: pintura, escultura, arquitectura, literatura, cine. Manifestaciones artísticas en los países germanohablantes. <i>Cornelia Funke</i> y su obra <i>Tintenherz.</i>
<b>Unidad 7: Fit für ... - Trabajo, finanzas, exámenes</b>		
<b>C. FUNCIONALES</b>	<b>C. GRAMATICALES</b>	<b>C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES</b>
Conversaciones telefónicas. Dar consejos para superar dificultades en el aprendizaje.	Pasiva <i>consein.</i> Oraciones comparativas irreales con <i>alsob, alswenn, als con Konjunktiv II.</i>	Léxico relacionado con el mundo de las finanzas y administrativo, conversaciones telefónicas, la empresa.

<b>TERCER TRIMESTRE</b>		
<b>Unidad 8: Das macht(e) Geschichte – La historia</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Narrar acontecimientos históricos y hacer valoraciones de los mismos.	El participio en función de adjetivo. <i>Indirekte Rede. Konjunktiv I.</i>	Léxico relacionado con la historia. La caída del muro. Películas históricas.
<b>Unidad 9: Mit viel Gefühl - Sentimientos, expresiones literarias</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Comprender y resumir un texto. Aprender y aconsejar a tomar decisiones.	Adjetivos, verbos y sustantivos con preposiciones Las partículas modales.	Léxico relacionado con los sentimientos y las emociones. Hacer un resumen.
<b>Unidad 10: Ein Blick in die Zukunft – Una mirada al futuro</b>		
C. FUNCIONALES	C. GRAMATICALES	C. LÉXICOS Y SOCIOCULTURALES
Las profesiones del futuro. El desarrollo de las tecnologías y los avances que traen consigo. Redactar una carta de reclamación.	El uso de las formas participiales como adjetivos. La conjunción <i>während</i> . Las preposiciones con genitivo.	La ciencia (ficción) Las tecnologías del futuro y su aplicación en el campo de la medicina y del trabajo.

### 3. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Durante todo el curso se desarrollarán actividades extraescolares fuera y dentro del aula, en las que se trabajarán con el alumnado contenidos culturales y lingüísticos que posibiliten la utilización del alemán en un escenario/situación auténtico y real, lo cual tiene un alto grado motivacional. Todas ellas van dirigidas al alumnado de los 5 niveles que oferta la Escuela, con la intención de que se use la lengua alemana, siempre respetando el nivel de aprendizaje en el que se halle cada grupo.

Las actividades previstas este curso son las siguientes:

- 3.1. Salida a Almerimar, con visita a la Torre General de la Capitanía del Puerto, al Hotel Golf, al campo de Golf y a la Oficina de Turismo. Ex-alumnos de la Escuela serán los encargados de hacer de guías turísticos, siendo un ejemplo directo del nivel que se puede llegar a adquirir en la Escuela si se cursan los 5 años que aquí se ofertan. Fecha: 9 de octubre de 2017.
- 3.2. Sesión informativa de la Agencia Federal de Empleo Alemana: Vivir y trabajar en Alemania. Charla de especial interés para el alumnado más joven que aún están formándose o aquellos que quieran iniciar su vida laboral en Alemania. La conferenciante se dirigirá al inicio y al final de la charla al público en alemán, y se abrirá un turno de preguntas que podrán formularse indistintamente en alemán o en español. Fecha: 6 de noviembre de 2017.
- 3.3. Concurso de calendarios y coronas de Adviento, con premios en forma de cheque-regalo a los tres mejores. La época del Adviento se vive de una manera muy especial en los países de habla germana, por lo que se pretende acercar esta tradición al alumnado de este modo eminentemente práctico. Fecha de entrega premios: 4 de diciembre de 2017.

- 3.4. Día de San Nicolás, de especial importancia en los países germanoparlantes., se celebrará con un taller de pastas de Navidad con recetas típicas de Alemania y Austria, en el Centro de Adultos de El Ejido (calle de Zorrilla 49), en medio de un ambiente genuinamente navideño. Fecha: 5 de diciembre de 2017.
- 3.5. Charla bilingüe alemán-español de kinesiología aplicada a los procesos de aprendizaje, con énfasis en la adquisición de una lengua extranjera. Durante la charla se harán ejercicios prácticos en los que la participación activa del alumnado está garantizada. Fecha: 11 de diciembre de 2017.
- 3.6. Fecha: martes 5 de diciembre.
- 3.7. Visita a la Estación Experimental de Las Palmerillas en Sto. Domingo, de importancia en el desarrollo de la (bio)-tecnología aplicada a los invernaderos. Fecha prevista: a lo largo del segundo trimestre.
- 3.8. Salida a Almería, con visita a la Alcazaba, la catedral y los Refugios. La historia y la arquitectura como ejes centrales de los contenidos lingüísticos que el propio alumnado desarrollará durante la visita. Fecha prevista: antes de Semana Santa de 2018.
- 3.9. Viaje virtual con cuencos tibetanos, que ofrecerá la posibilidad de disfrutar de un tiempo de relajación mientras la guía nos lleva a mundos de fantasía con su voz y sus cuencos (por supuesto en alemán). Fecha prevista: durante la semana cultural antes de Semana Santa de 2018.
- 3.10. Taller de huevos de Pascua. Objeto de esta actividad es acercar esta tradición alemana al alumnado. Como en el resto de actividades, se fomenta el uso del alemán dentro de un contexto eminentemente práctico y divertido. Fecha prevista: antes de Semana Santa.
- 3.11. Salida a Berja, con visita a los restos de la Alcazaba y del coliseo romano, y seguimiento de la ruta de las fuentes. El alumnado preparará las aclaraciones oportunas en alemán, dentro de las posibilidades del nivel en el que se encuentre. Fecha: 30 de abril de 2017.
- 3.12. Asimismo, el departamento de Alemán colaborará y participará en las responsabilidades y actividades que se promuevan desde la biblioteca y los departamentos de DACE, DOFEI e Igualdad.

## 4. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIONES

### 4.1. Enfoque en las cuatro destrezas.

En todos los niveles se evaluarán y calificarán separadamente las 4 destrezas comunicativas:

- **Comprensión oral** que incluye dos o más tareas, cada una de ellas puntuada.
- **Comprensión de lectura** que incluye dos o más tareas, cada una de ellas puntuada.
- **Expresión e interacción oral** (monólogo y diálogo).
- **Expresión e interacción escrita.**

## 4.2. Evaluación continua

La evaluación se realiza de forma continua en lo que se refiere a la constante intervención del tutor/a en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado oficial que asiste a clase de forma habitual. Para los niveles de certificación (intermedio, 2º de nivel avanzado) también se aplicará la evaluación continua excepto en las pruebas finales de junio y septiembre.

Cada tutor/a informará a su alumnado, con carácter formativo y orientador, con el objeto de detectar las dificultades en el momento en que se producen y adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado avanzar en su proceso de aprendizaje.

Cada tutor/a realizará a lo largo del curso los controles y evaluaciones que estime conveniente con el fin de ayudar al alumnado a conseguir los objetivos de su nivel (ejercicios de comprensión oral y escrita, de expresión e interacción oral y escrita, así como tareas de gramática y vocabulario).

## 4.3. Sesiones de evaluación

### - Alumnado oficial: trimestrales (diciembre, marzo/abril)

- En la evaluación de diciembre **no** habrá un periodo de pruebas presenciales y los tutores/as tendrán en cuenta todo el trabajo realizado durante el trimestre para evaluar al alumnado, incluyendo así todos los elementos de la evaluación continua (asistencia a clase, participación en clase, actitud, realización de tareas/pruebas en casa y en el aula).

- En el mes de febrero habrá un periodo de pruebas presenciales cuyos resultados quedarán reflejados en la evaluación de marzo/abril. En la evaluación de marzo/abril los tutores/as considerarán las pruebas presenciales de febrero y se tendrá en cuenta todo el trabajo realizado durante el trimestre aplicando de nuevo la evaluación continua (asistencia a clase, participación en clase, actitud, realización de tareas/pruebas en casa y en el aula).

El departamento didáctico determinará qué pruebas se realizan para cada evaluación.

### - Alumnado oficial y libre: pruebas finales (ordinaria en junio, extraordinaria en septiembre)

Las fechas de las sesiones de evaluación trimestrales y finales se publicarán en los tablones de anuncios de los distintos departamentos. Las convocatorias personalizadas para el ejercicio de *expresión e interacción oral* se publicarán en los tablones de anuncios únicamente para la evaluación final de junio y septiembre.

Las pruebas trimestrales y finales no podrán realizarse en fecha distinta a la establecida por departamento, o por la Consejería de Educación. Si algún alumno/a no puede realizar alguna de estas pruebas, será evaluado en la convocatoria siguiente. (Salvo casos particulares, ver *ROF Artículo 67*). En

cuanto a las Pruebas Terminales Específicas de Certificación, cualquier cambio en la fechas deberá ser autorizado por la Consejería de Educación.

La organización de los contenidos y el desarrollo de las pruebas terminales específicas de certificación del nivel Básico, Intermedio, Avanzado será el que dispongan la **ORDEN de 12 de diciembre de 2011**, por la que se regula la elaboración y la organización de las pruebas terminales específicas de certificación en las enseñanzas de idiomas de régimen especial (*BOJA 03-01-2012*) y la última **Resolución de 27 de febrero de 2017**, de la Dirección General de Ordenación Educativa, por la que se convocan las pruebas terminales específicas de certificación en las enseñanzas de idiomas de régimen especial para el curso 2016/17 y se establecen determinados aspectos sobre su organización, en virtud de lo establecido en la Orden de 12 de diciembre de 2011 que las regula.

#### **4.4. Calificaciones**

Para superar el curso y poder promocionar al curso superior habrá que obtener la calificación de APTO en cada una de las 4 destrezas. La nota mínima para aprobar será del 50% tanto en los cursos de certificación (PTEC) como de promoción. En la convocatoria extraordinaria de septiembre el alumnado sólo deberá recuperar las destrezas no superadas en la convocatoria ordinaria.

##### **4.4.1. Cursos de certificación (NI, 2º NA):**

Las Pruebas Terminales Específicas de Certificación (PTEC) serán elaboradas por una comisión especialista dependiente de la Consejería de Educación y serán comunes para toda la Comunidad Autónoma.

En estos niveles, las pruebas de expresión e interacción oral y escrita serán corregidas y calificadas por 2 profesores/as, el tutor/a del grupo y otra profesor/a designado por el departamento didáctico. La nota final de cada tarea será la resultante de la media de las notas otorgadas por los dos profesores/as.

##### **4.4.2. Cursos de promoción (1ºNB, 2ºNB, 1ºNA)**

Los cursos de promoción no realizan PTEC y en la evaluación de junio se aplicará la evaluación continua de todo el curso. En los casos en los que el tutor o tutora haya reunido a lo largo del curso suficientes elementos positivos, como son la actitud, participación, realización de tareas y pruebas, y asistencia del alumnado, el tutor/a **podrá eximir de la realización de alguna/s de las pruebas finales** de junio y obtener la calificación de SUPERADO en esa/s prueba/s.



### 4.4.3. Tablas de evaluación y calificación

Los Departamentos didácticos utilizarán para la evaluación y calificación de las pruebas finales (junio y septiembre) de expresión e interacción oral y escrita las tablas que estén en vigor para las PTEC, tanto en los niveles de promoción como de certificación. (*Resolución de 27 de febrero de 2017, de la Dirección General de Ordenación Educativa, por la que se convocan las pruebas terminales específicas de certificación en las enseñanzas de idiomas de régimen especial para el curso 2016/17 y se establecen determinados aspectos sobre su organización, en virtud de lo establecido en la Orden de 12 de diciembre de 2011 que las regula.*)

### 4.4.4. Pruebas Iniciales de Clasificación (PIC)

Las Pruebas Iniciales de Clasificación permiten establecer el nivel de conocimientos previos del alumnado y facilitarles la incorporación a un curso acorde con su nivel. Permiten el acceso al segundo curso del Nivel Básico, al Nivel Intermedio y a 1º o 2º curso del Nivel Avanzado, sin que ello suponga el haber aprobado los cursos anteriores, pues no son exámenes oficiales y no se certifican.

Se realizarán siempre y cuando existan vacantes en el nivel al que se opta. El alumnado que así lo solicite realizará las pruebas una única vez en un idioma, con anterioridad al inicio del plazo de matrícula de julio. En caso de que haya solicitudes de PIC y vacantes, se podrán realizar estas pruebas también en el mes de septiembre.

Las pruebas serán eliminatorias. Sobre su formato, lugar y fecha de celebración se informará a los/as candidatos/as con suficiente antelación desde la Secretaría del Centro o desde los propios Departamentos. Para acceder a un curso superior a primero habrá que obtener una nota mínima del 50% en cada una de las partes. Cuando el número de aspirantes aprobados sea mayor al de plazas vacantes, serán los aspirantes que hayan obtenido mejor nota los que las ocupen. En caso de empate, se resolverá según la puntuación obtenida en el proceso de admisión y, si el empate continúa, por sorteo.

Las PIC constarán de varias pruebas:

- Una entrevista oral.
- Una prueba de expresión escrita.

## 5. METODOLOGÍA

El objetivo prioritario de la enseñanza de las lenguas es desarrollar la **competencia comunicativa**, es decir, la capacidad de reconocer y producir lenguaje que no sólo sea correcto, sino también apropiado a la situación en que se usa. Deben ser las necesidades del alumnado, en cada momento, y las condiciones particulares de cada momento las que aconsejen la utilización de diferentes recursos, diferentes estrategias, aunque ello conlleve la conjunción de diversos y distintos enfoques metodológicos.

Los alumnos y alumnas deben ser los protagonistas de su propio aprendizaje. Se tenderá a organizar las clases de forma que se facilite la sociabilidad, la interacción entre el alumnado, la motivación hacia el aprendizaje y el aumento de tiempo de actuación del alumno o alumna, dando énfasis a la comunicación real.

El profesor/a será presentador, informador, animador y evaluador de cada actividad desarrollada en clase; no se limitará a la corrección de errores sino que observará las dificultades colectivas e individuales. De acuerdo con los resultados de dicha observación planificará las fases de presentación, comprensión, práctica y producción creativa. Esto dará como resultado una enseñanza cíclica y acumulativa.

Partiendo de la prioridad de la lengua hablada en la vida real se atenderá equilibradamente a todos los aspectos de la comprensión y de la producción oral y escrita. Por tanto el estudio y reconocimiento de los aspectos gramaticales de la lengua se introducirán en función de las necesidades del proceso de aprendizaje como instrumento de comunicación.

El alumno/a no sólo necesita aprender, también necesita saber cómo aprender.

El Nivel Básico es el momento ideal para desarrollar su capacidad de observar y sacar conclusiones de sus experiencias en el aula, incorporando los nuevos conocimientos a los ya existentes. Para ello deberá asimilar y deberá saber aplicar las estrategias de trabajo y aprendizaje individual o en grupo y deberá saber adaptarlas a sus propias necesidades y características individuales.

## 6. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL AUTOAPRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

Fomentar en el alumnado la idea de que el aprendizaje de un idioma no finaliza con los estudios académicos, será otro de los objetivos que se deberán perseguir (aprendizaje duradero). Habrá por tanto que desarrollar técnicas de trabajo que propicien la autonomía del aprendizaje. Eso significa conseguir una capacidad básica de aprendizaje por propia iniciativa, siendo capaz de conseguir y utilizar diversos materiales, destrezas y el asesoramiento de otros miembros de la comunidad y definiendo objetivos y pautas de aprendizaje.

El/La docente podrá facilitar el autoaprendizaje con el uso de las nuevas tecnologías, como por ejemplo la plataforma *Edmodo*, *Moodle* o los *blogs*.

## 7. LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

### DIVERSIDAD CULTURAL

Cuando hablamos de diversidad cultural en el espacio educativo, hay que tener en cuenta la complejidad de este concepto. En efecto, los problemas de integración relacionados con la diversidad cultural no solo afectan a los extranjeros sino también a todo el alumnado que no posee el mismo capital intelectual y afectivo para poder disfrutar de un aprendizaje idéntico.

Puesto que vivimos en sociedades multiculturales, la opción pedagógica más apropiada consiste en una enseñanza intercultural que reflejará un enriquecimiento mutuo, una similitud de influencias y un dinamismo de las tendencias asociadas. El enfrentamiento de la propia cultura del aprendiz con una cultura extranjera valoriza ambas culturas.

Y en el caso de las Escuelas Oficiales de Idiomas, las características de los estudiantes inscritos nos dan diversas orientaciones de gran utilidad, principalmente en lo que se refiere a las edades: en nuestras aulas nos encontramos con adolescentes de enseñanza secundaria obligatoria y adultos de edades distintas que comparten un proceso educativo común así como objetivos de aprendizaje idénticos, aunque sus motivaciones difieran. Esta diferencia generacional favorece interacciones que no se pueden producir en otros contextos, principalmente en las enseñanzas obligatorias.

### DIVERSIDAD DE MOTIVACIONES

Las motivaciones de los estudiantes inscritos en una Escuela Oficial de Idiomas pueden ser muy diversas, pero se pueden resumir en tres:

**Académicas:** para todos aquellos que quieren completar sus estudios con al menos una lengua extranjera, lengua que podrán utilizar en el contexto de un proyecto de especialización o investigación, o simplemente en el contexto global de sus estudios.

**Profesionales:** para aquellas personas que pertenecen a la vida activa, existe cierta voluntad, o a menudo una necesidad de aprender una lengua extranjera para obtener mejores condiciones de trabajo o una mejor proyección profesional.

**Personales:** por simple ocio, por el placer de los viajes, o por interés por una cultura o manifestación cultural concreta (cine, literatura, música).

Ante tal diversidad de motivaciones, habrá que preparar contenidos bastante flexibles y actividades muy diversas. Debemos concentrarnos en la observación y la comprensión de las motivaciones del alumnado, lo que nos ayudará a realizar las adaptaciones adecuadas.

### DIVERSIDAD DE CAPACIDADES

La diversidad de capacidades es algo evidente dentro de un mismo grupo de alumnos y puede ser determinada por razones culturales, como hemos comentado anteriormente, o por razones intelectuales, psicológicas y físicas. Es lo

que denominamos las “necesidades específicas”. Si añadimos en algunos casos la presencia de alumnos/as de origen extranjero aparece el problema de las capacidades de aprendizaje. Así pues, el hecho de contar en clase con estudiantes con lenguas maternas diferentes (lo que pone de relieve que ya tienen una experiencia de aprendizaje de al menos una lengua extranjera) constituye tanto un desafío como una ventaja para el profesor/a y los propios alumnos/as.

Deberemos tener cuidado a la hora de aplicar una metodología contrastiva para la transmisión de los conocimientos lingüísticos y socioculturales; tendremos en cuenta la comparación entre los contextos socioculturales de las lenguas impartidas.

Los mecanismos para hacer frente a las necesidades de nuestro alumnado son muy diversos, y no necesariamente incompatibles entre ellos:

- **el refuerzo pedagógico**: se trata de actividades con recursos educativos ordinarios, pero con una intervención adicional por parte del profesor/a y del alumno/a.
- **las adaptaciones curriculares** con cambios en la secuenciación de los contenidos.
- pedagogía y metodología diferenciadas:
  - **actividades diferenciadas**: es imprescindible constituir una «caja» de recursos (material didáctico, actividades), una caja muy variada y con actividades adaptadas a las motivaciones y a las necesidades del alumnado.
  - **variedad de materiales didácticos**: el material elegido debe favorecer la variedad de actividades y responder a las diferentes etapas del aprendizaje. De esta manera, para cada unidad, será necesario explicitar cuáles son las actividades más apropiadas a cada etapa.
  - **trabajo en pequeños grupos y ritmos diferenciados**: esta estrategia exige una reflexión previa sobre los aprendizajes que son realmente esenciales para progresar. Entonces debemos incorporar un mecanismo que permita evaluar las necesidades de cada grupo y de cada alumno/a, y determinar cuáles son los recursos más apropiados.

## ACTITUDES A PROMOVER FRENTE A LA DIVERSIDAD

El profesor/a de idiomas, en general, no es ni sociólogo ni psicólogo, pero se pueden aconsejar ciertas actitudes a adoptar para sacar el mejor beneficio posible a las diversidades que han sido tratadas hasta aquí. Se trata de actitudes conceptuales, afectivas y pedagógicas, susceptibles de resolver los problemas derivados de la inmensa diversidad de alumnos/as. Entre todas estas actitudes, hay que realzar la **confianza** – en sí mismo y en los demás, la **generosidad** y el **respeto**.

En resumen, para hacer frente a las necesidades específicas relacionadas con la diversidad, hay que promover una pedagogía basada en las riquezas de cada uno, diferentes de las del vecino, pero a poner en común para que cada uno pueda coger lo que necesita, con la condición de aceptar la ayuda del profesor/a.

Pensando en el alumnado menor de edad se hará una reunión informativa con los familiares en el mes de octubre.

## 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

### 8.1. Diccionarios

- Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán. Ed. Langenscheidt
- Hüber Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Grund- und Mittelstufe. Ed. Hüber

### 8.2. Gramáticas

- *Arbeitsgrammatik neu*. Ed. CIDEB
- *Grammatik Training Deutsch*. Ed. Langenscheidt
- *Grundstufen-Grammatik. Erklärungen und Übungen*. Ed. Hüber
- *Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Wiederholung der Grundstufe-Mittelstufe, em*
- *Klipp und Klar. Gramática práctica de alemán*. Ed. Klett
- *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Die neue Gelbe*. Ed. Dreyer-Schmidt
- *Reihe Deutsch üben*. Ed. Hüber
- *Schüler Duden Grammatik. Mit Übungen und Lösungen*. Ed. Duden